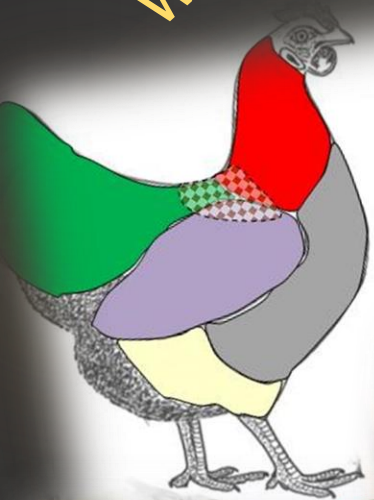


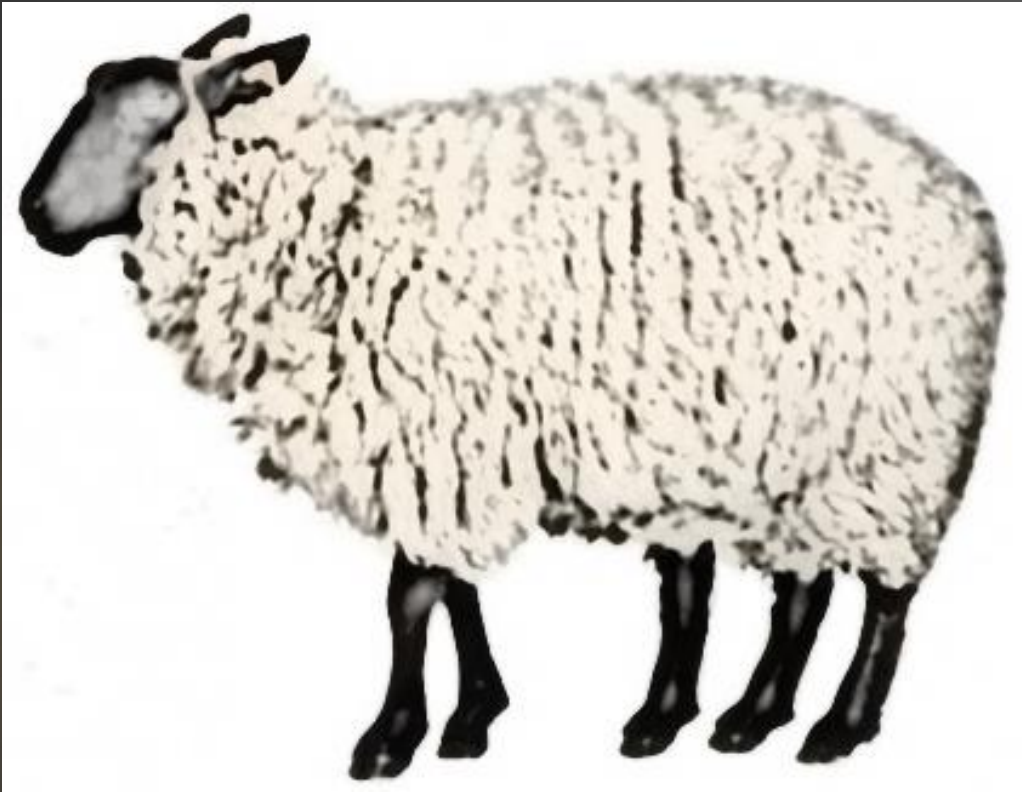
Foktomen bij Barnevelders

WAAR MOET IK BIJ DE FOK OP LETTEN, ZODAT IK STRAKS DE KAMPIOEN HEB?



Foktomen bij Barnevelders samenstellen

Is zoeken naar:



Het schaap met vijf
poten!



Een speld in een
hooiberg!

Foktomen bij Barnevelders

WAT KOMT AAN BOD?

- TYPE EN FORMAAT
- TEKENING DUBBELGEZOOMD
- TEKENING BLAUW DUBBEL GEZOOMD
- TEKENING ZILVER DUBBELGEZOOMD
- IETS OVER ENKELKLEURIGEN



Type en formaat

HAAN BEPAALT TYPE ??

HEN BEPAALT KLEUR ??

OF JUIST ANDERSOM ??

MAAK VAN IEDER DIER EEN
FOKKAART.

HOU EEN PRIMA
ADMINISTRATIE BIJ (zoo
easy)

DIT IS ONZIN EN NIET
VOORSPELBAAR.
BEIDE TYPE'S MOETEN VAN
ONS VOLLEDIGE
AANDACHT HEBBEN.

KRUIS NOOIT DEZELFDE
FOUT AAN ELKAAR EN
PAAR NOOIT EEN BROER X
ZUS MET ELKAAR.

Type en formaat

Fokkaart

Ringnummer:

afstamming:

Vader		→	Vader		→	Vader	
		→	Moeder		→	Moeder	
Moeder		→	Vader		→	Vader	
		→	Moeder		→	Moeder	
		→	Vader		→	Vader	
		→	Moeder		→	Moeder	

Kwaliteiten:

Minpunten:

EENVOUDIG UIT TE BREIDEN
NAAR EIGEN INZICHT.



Type en formaat

WE HEBBEN HET ALTIJD OVER:

TYPE, TYPE EN NOG EENS TYPE,
MAAR WAT MOETEN WE NIET VERGETEN?

BOUW

Breedte / Volume



Type en formaat

STAARTVORM BIJ HANEN IS EEN PROBLEEM

KIES DE HAAN MET DE MOOISTE STAART (SIERVEREN VOLLEDIG ONTWIKKELD) GEBRUIK HENNEN DIE BOVENSTE STAART-STUURVEREN HEBBEN VAN IETS MEER LENGTE EN IETS GEBOGEN IS NIET ERG.



Tekening bij kleurslag dubbelgezoomd



Tekening bij kleurslag dubbelgezoomd



**WE WILLEN PERFECT
GETEKENDE HENNEN !!!!**

**DE HANEN PASSEN WE QUA
FOK (EN STANDAARD) HIER
VOOR 100% OP AAN!!!!**

Tekening HALS en ZADEL bij dubbelgezoomd



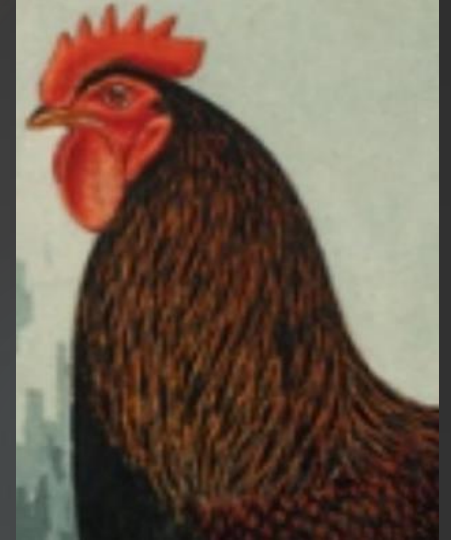
Zeer Onvoldoende



Onvoldoende



(Zeer) Goed



Van Gink 10+

FOKHANEN MOETEN TOT EN MET DE ONDERTE HALSVEREN PERFECT GETEKEND ZIJN. DUS MET EEN BRUINE GRONDKLEUR EN ZICHTBARE DUBBELE ZOMING (GEEN ZWARTE BAND!! IS NIET GEWENSTE ZWARTMAKER)

Hals: het halsbehang toont zwart met enig rode gloed. Iedere veer met brede, zwarte groenglanzende schachtstreep-tekening met roodbruin hart, gevormd door een smalle roodbruine streep aan weerszijden van de bruine schacht. De buitenste rand van de halsveer is roodbruin. Het uiteinde van de halsbehangveren heeft een zwartachtige omzoming, welke zich naar onderen verbreedt tot een zwart veereinde;

Tekening HALS en ZADEL bij dubbelgezoomd

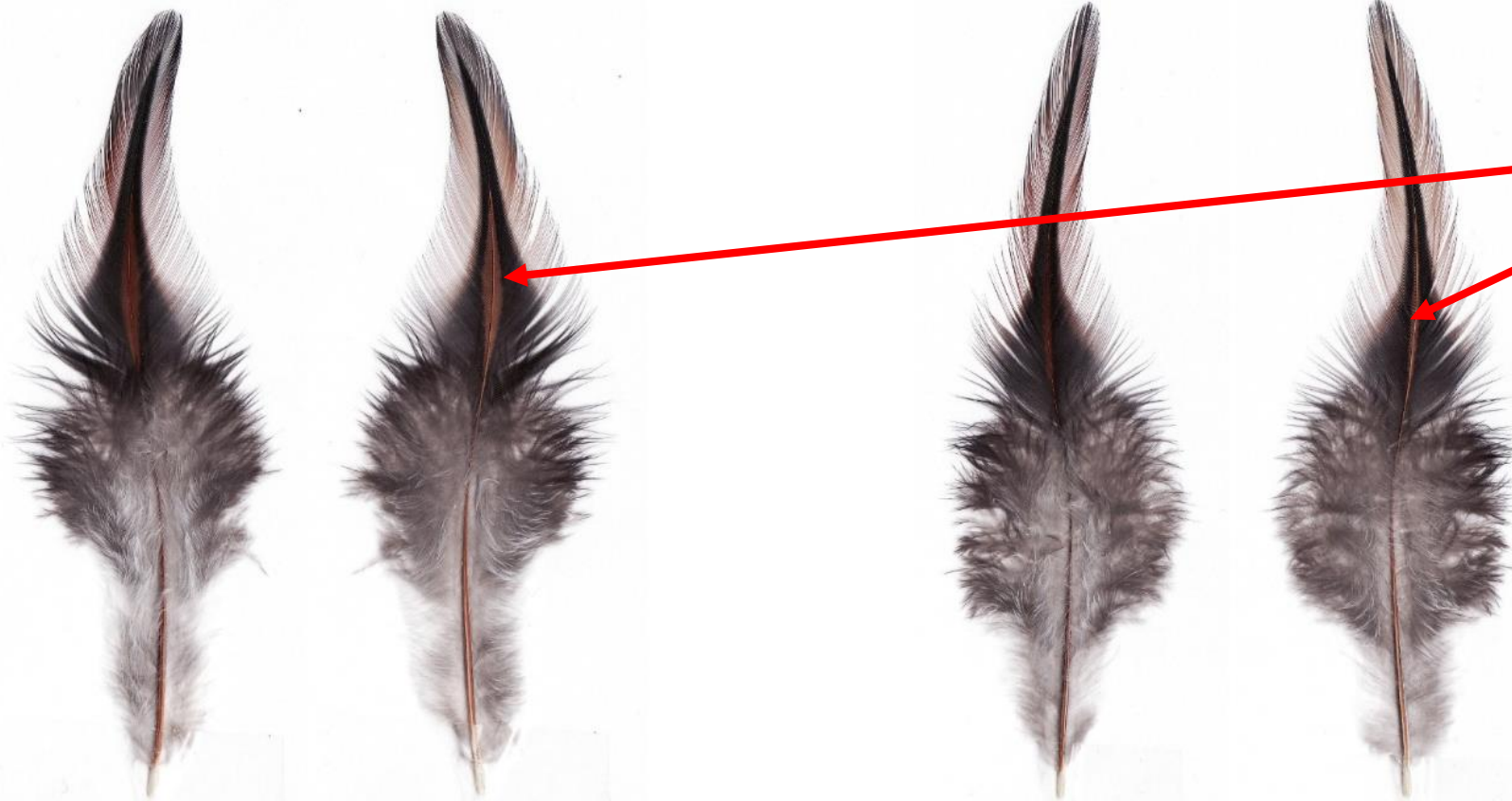
*Twee bijna ideaal getekende zadelfveren, de linker veer laat een mooi breed grondkleurig hart zien.
Vooral de rechter veer toont bijna geen zwarte veerpunt*

bovenzijde

onderzijde

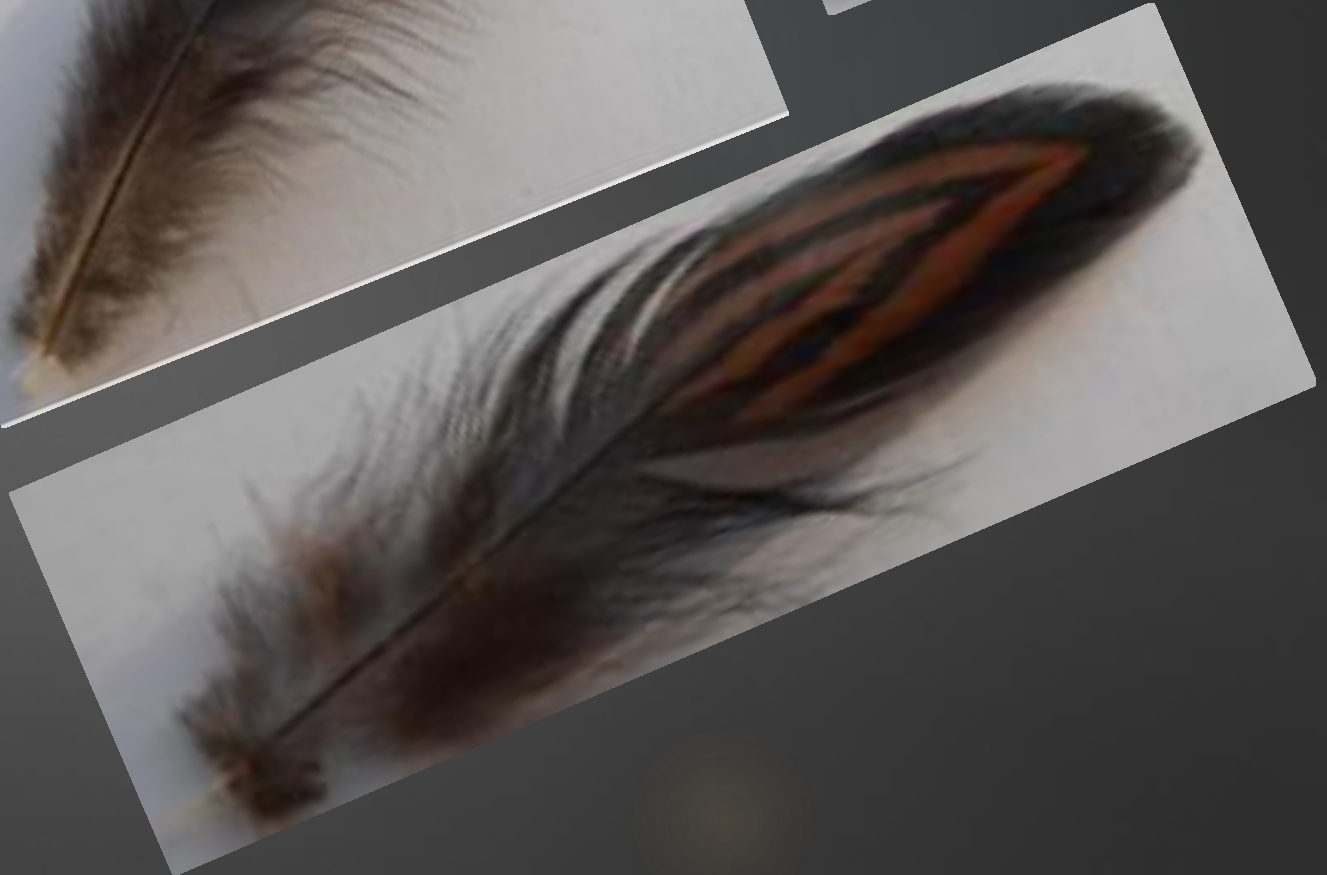
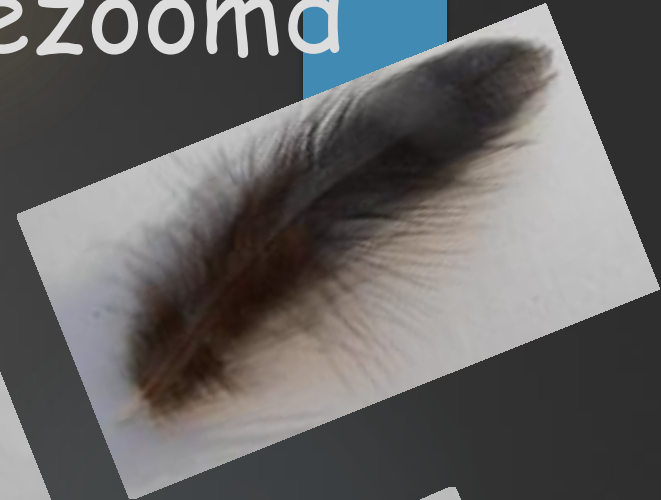
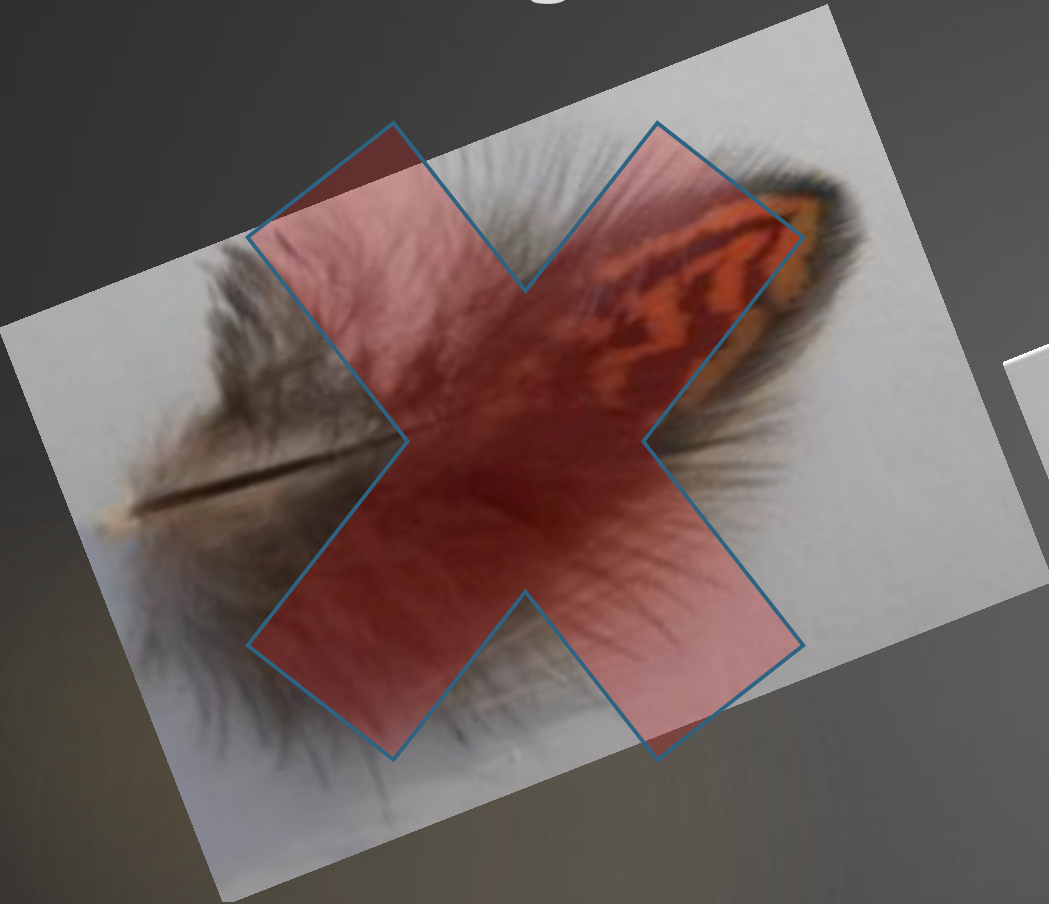
bovenzijde

onderzijde



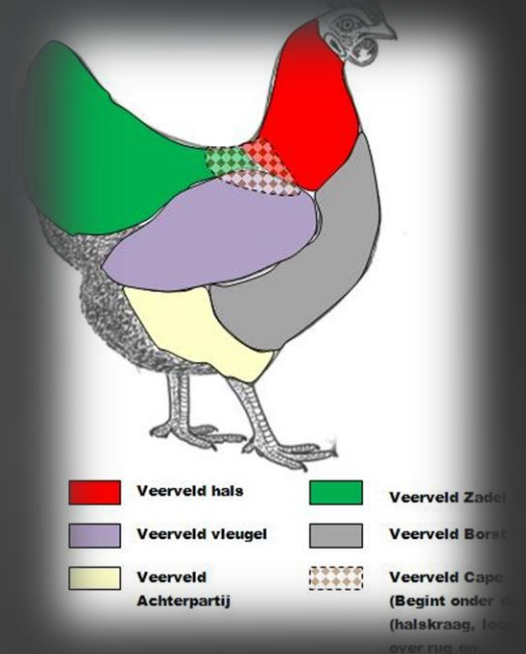
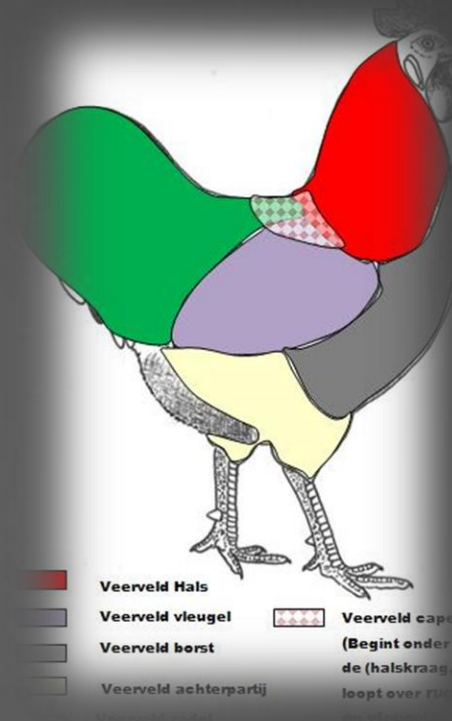
**Bij Halsbehang
is het bruine
hart een lastig
item.**

Tekening HALSKRAAG bij dubbelgezoomd



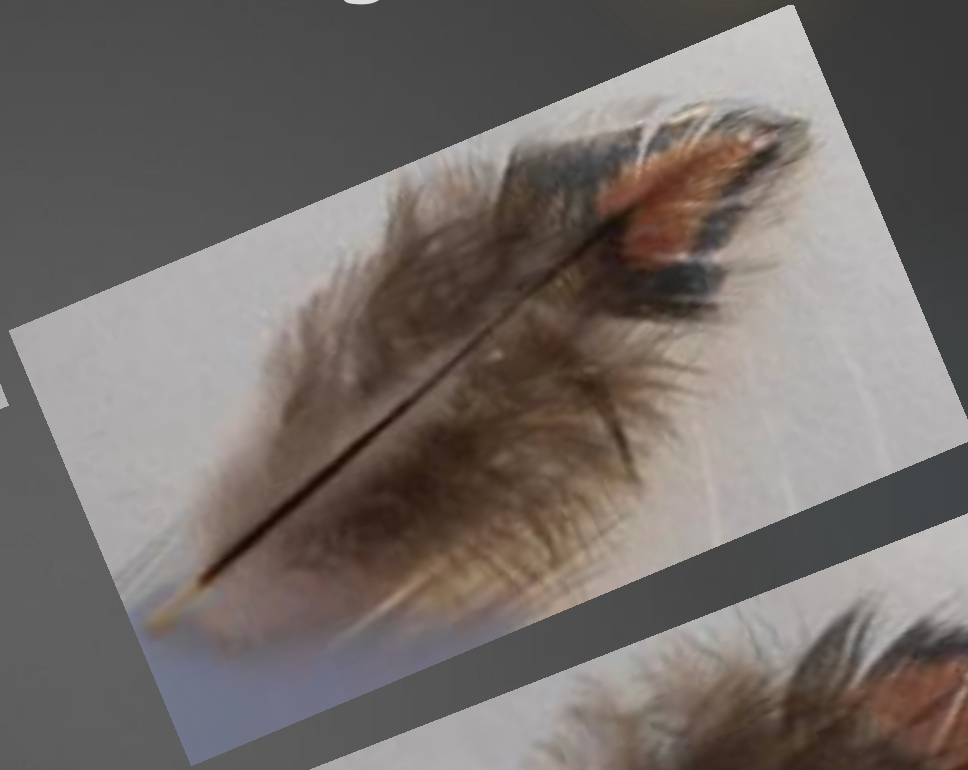
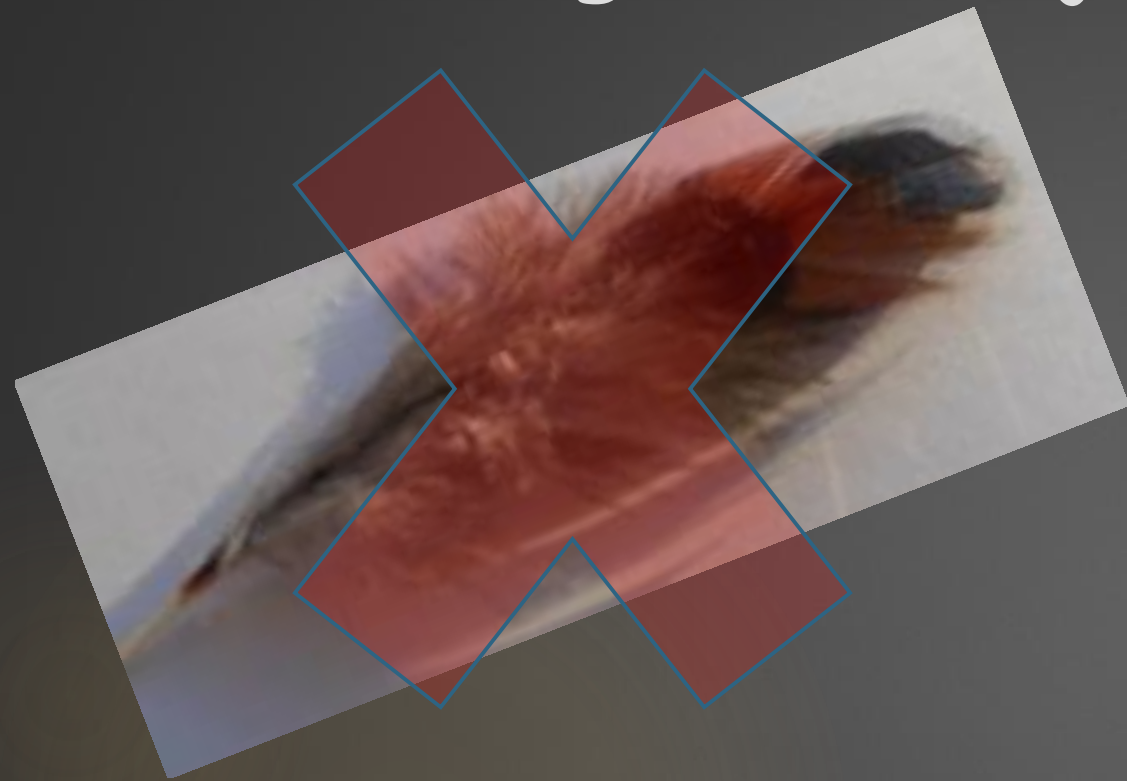
Tekening CAPE bij dubbelgezoomd

VEERVELD CAPE BIJ HAAN

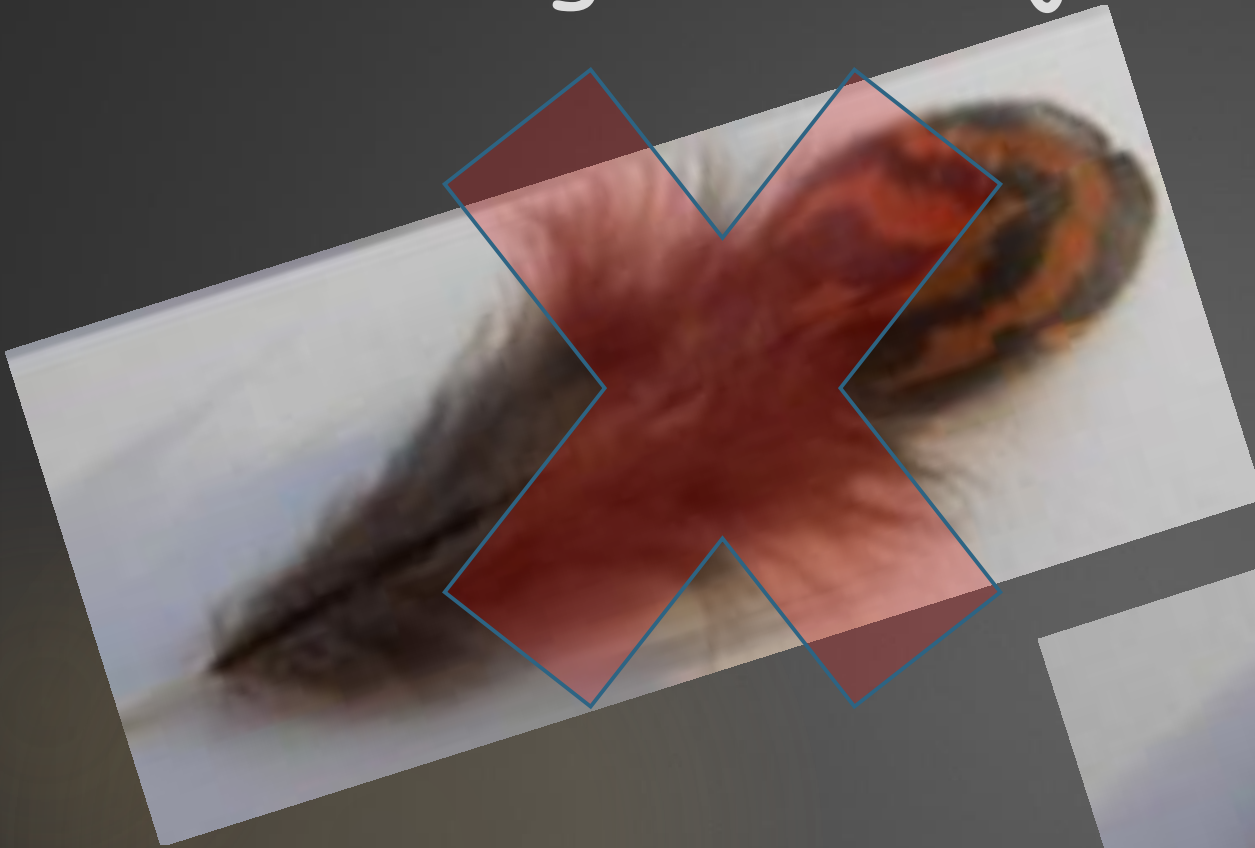


Cape is een van de belangrijkste delen om zoming te beoordelen. Hier goed dan overal goed.

Tekening CAPE bij dubbelgezoomd haan



Tekening CAPE bij dubbelgezoomde hen

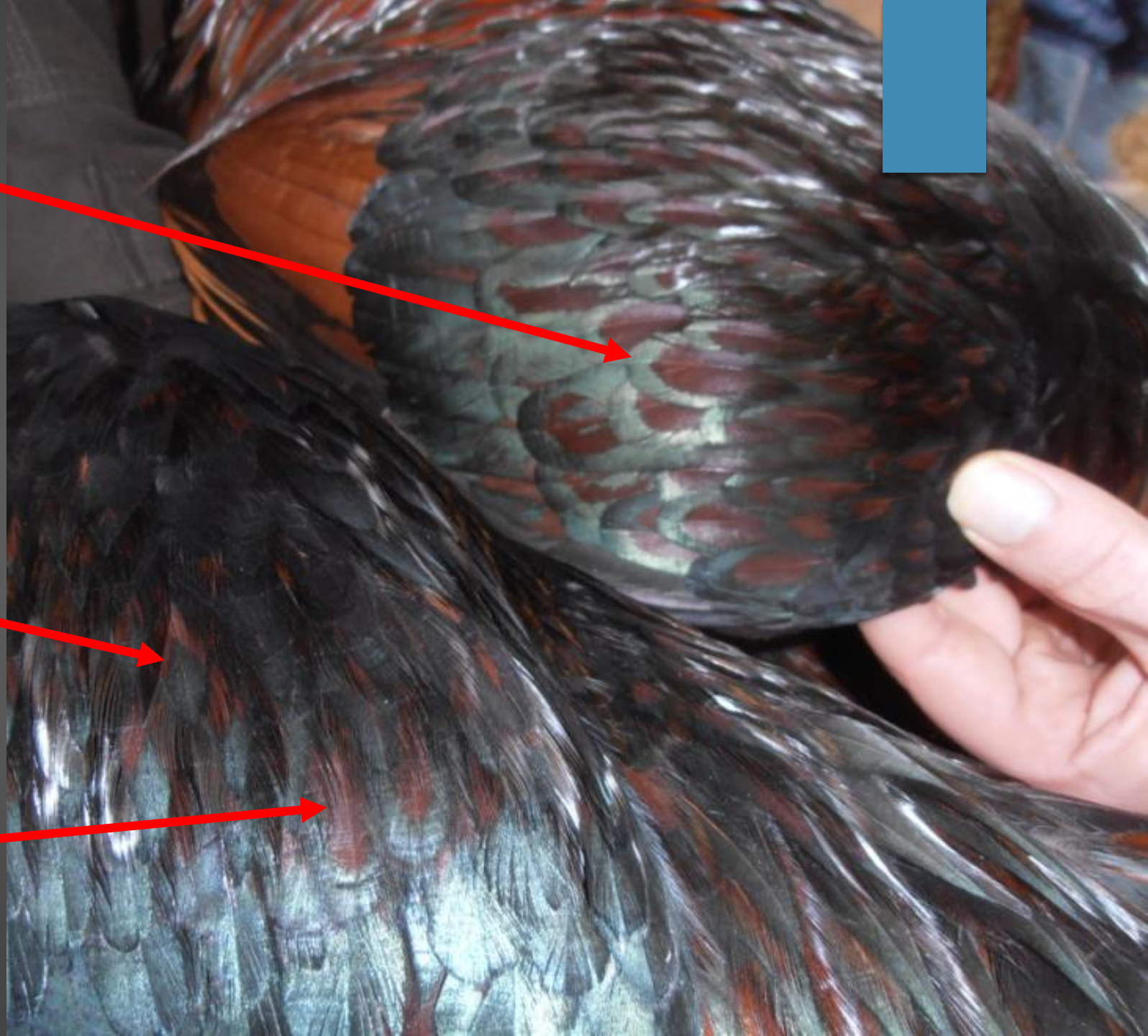


FRAAI

Tekening
SCHOULDERS bij
dubbelgezoomde
haan

VOLDOENDE

ZEER GOED



Tekening SCHOULDERS bij dubbelgezoomde haan

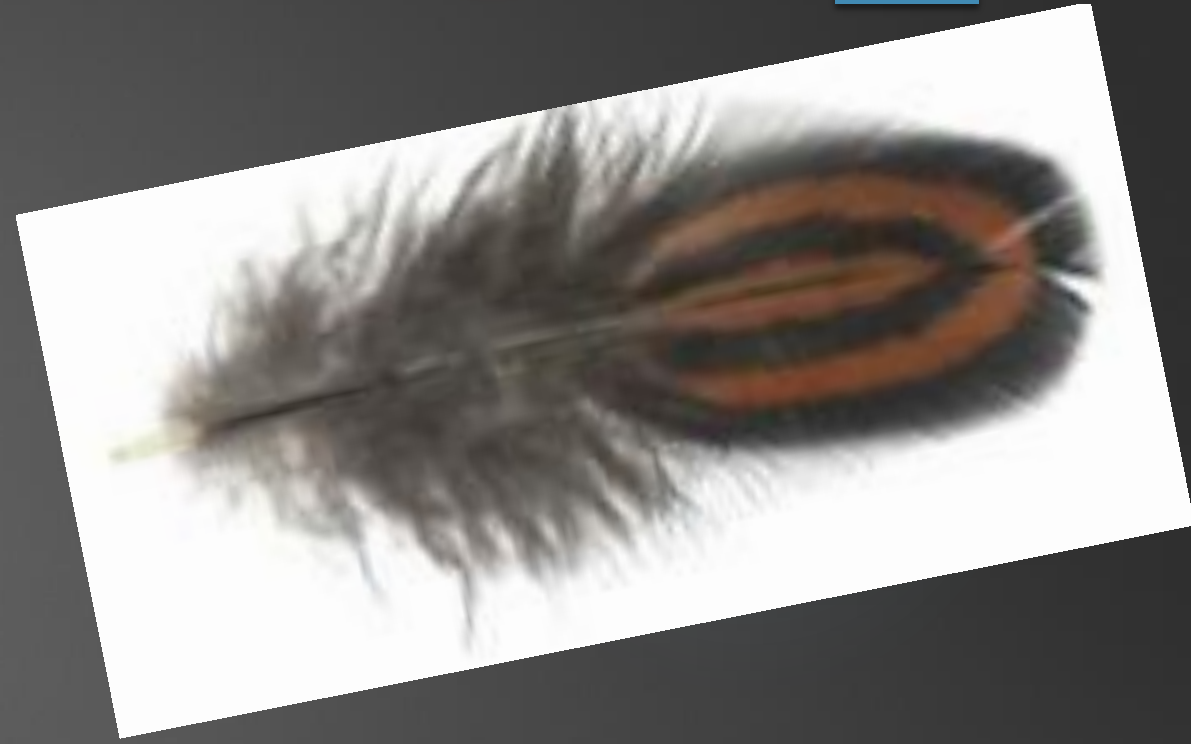
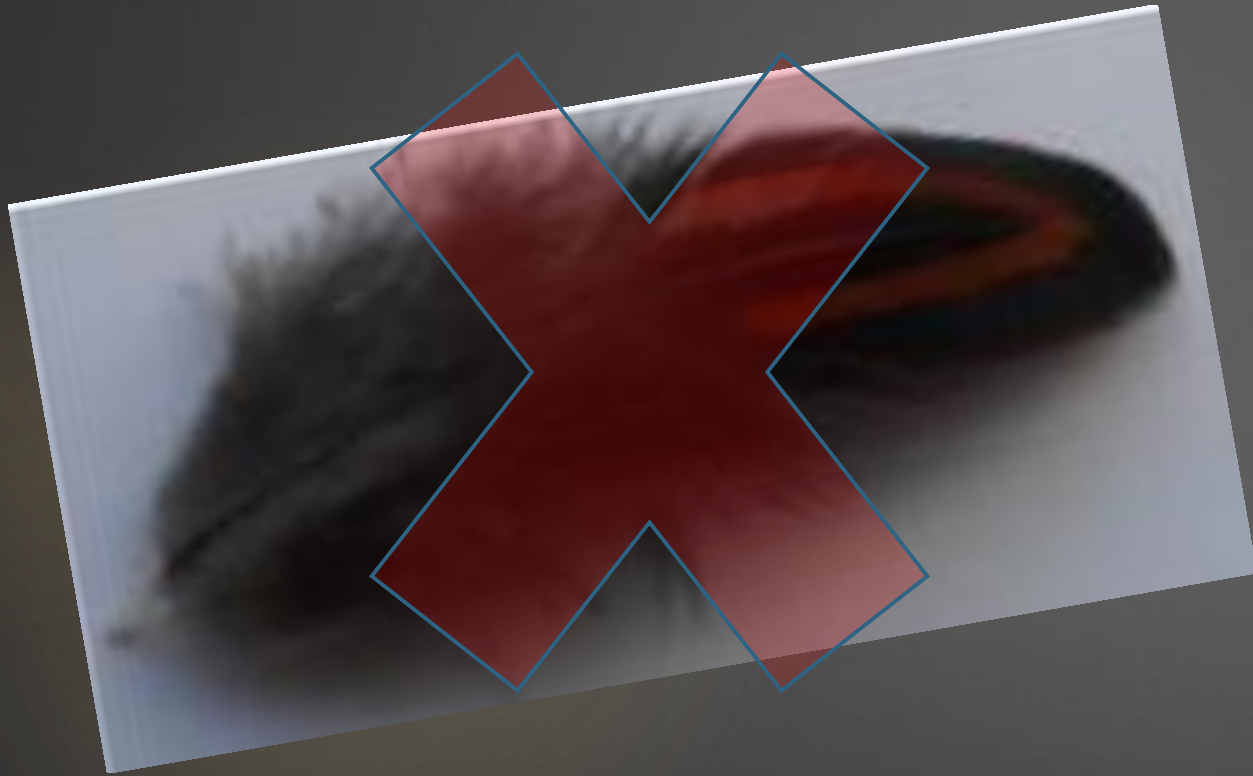


Tekening VLEUGELDEK bij dubbelgezoomde hen



BIJ SCHOULDERS ZIJN BREDE VEREN HEEL ERG VAN BELANG!!
OP EEN SMALLE VEER IS GEEN PLEK VOOR DUBBELE ZOOM!!

Tekening VLEUGELDEK bij dubbelgezoomde hen



Kleine slagpennen kunnen het verschil maken

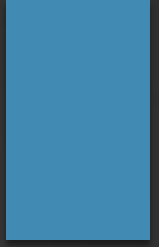


SHOWHAAN !!



FOKHAAN !!

Kleine penne van de haan.



Kleine pennen van de hen



—



— +



+



+++



Borst moet
groenglanzend
zwart zijn.
Gezoomde
borst heeft
niets met
hennenfok van
doen !!

Extra aandacht voor borst van de hen
bij grote Barnevelders.



**Lichte nerven
uitbannen !!**

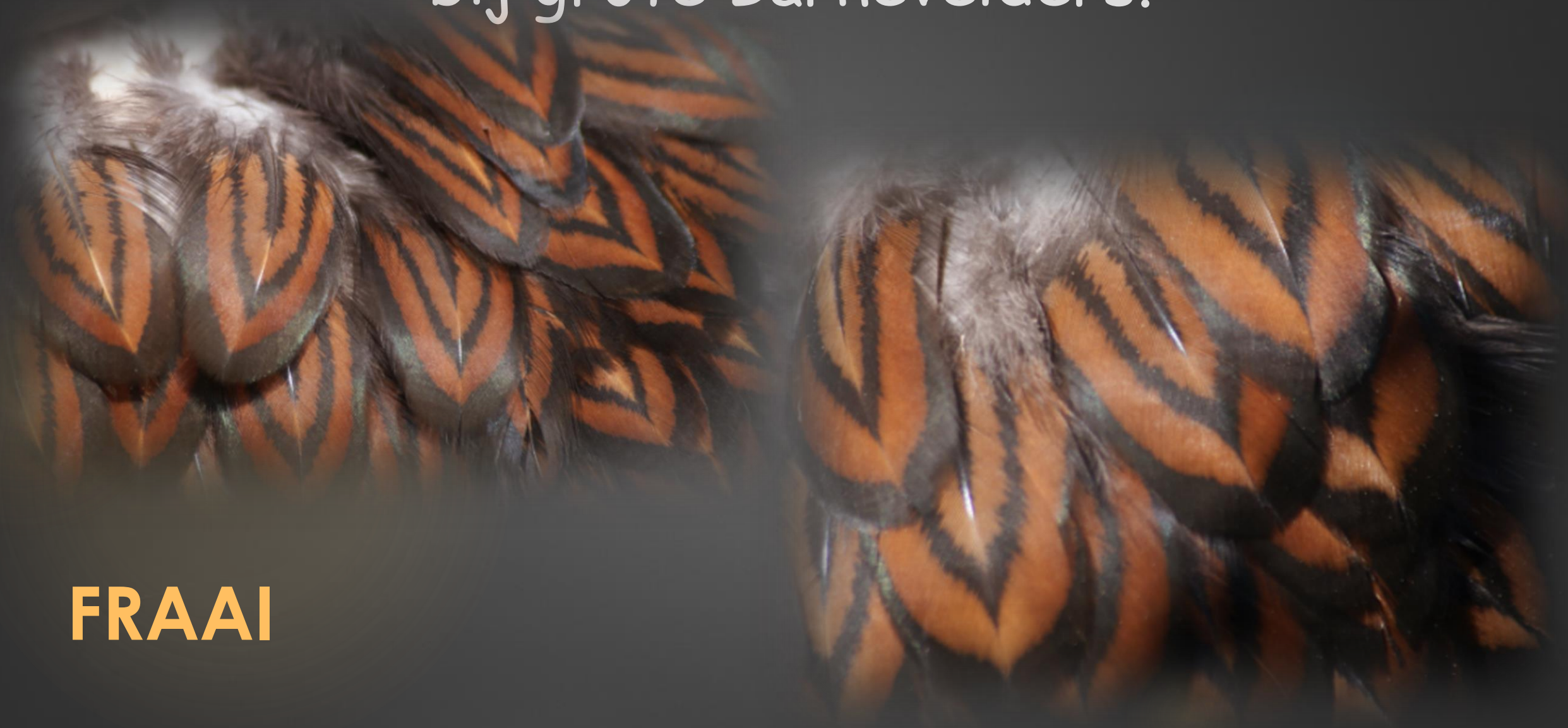
Extra aandacht voor borst van de hen
bij grote Barnevelders.



**OPLETTEN!! = begin
van ellende**



Extra aandacht voor borst van de hen
bij grote Barnevelders.



FRAAI

Extra aandacht voor borst van de hen
bij grote Barnevelders.

**DE OPLOSSING LIGT
VOOR EEN GROOT
DEEL BIJ DE HAAN**





Extra aandacht
voor borst van de
haan
bij grote
Barnevelders.

**FOUTE HANEN HEBBEN
OOK EEN LICHT NERF
ONDER IN DE BORST.**

Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd

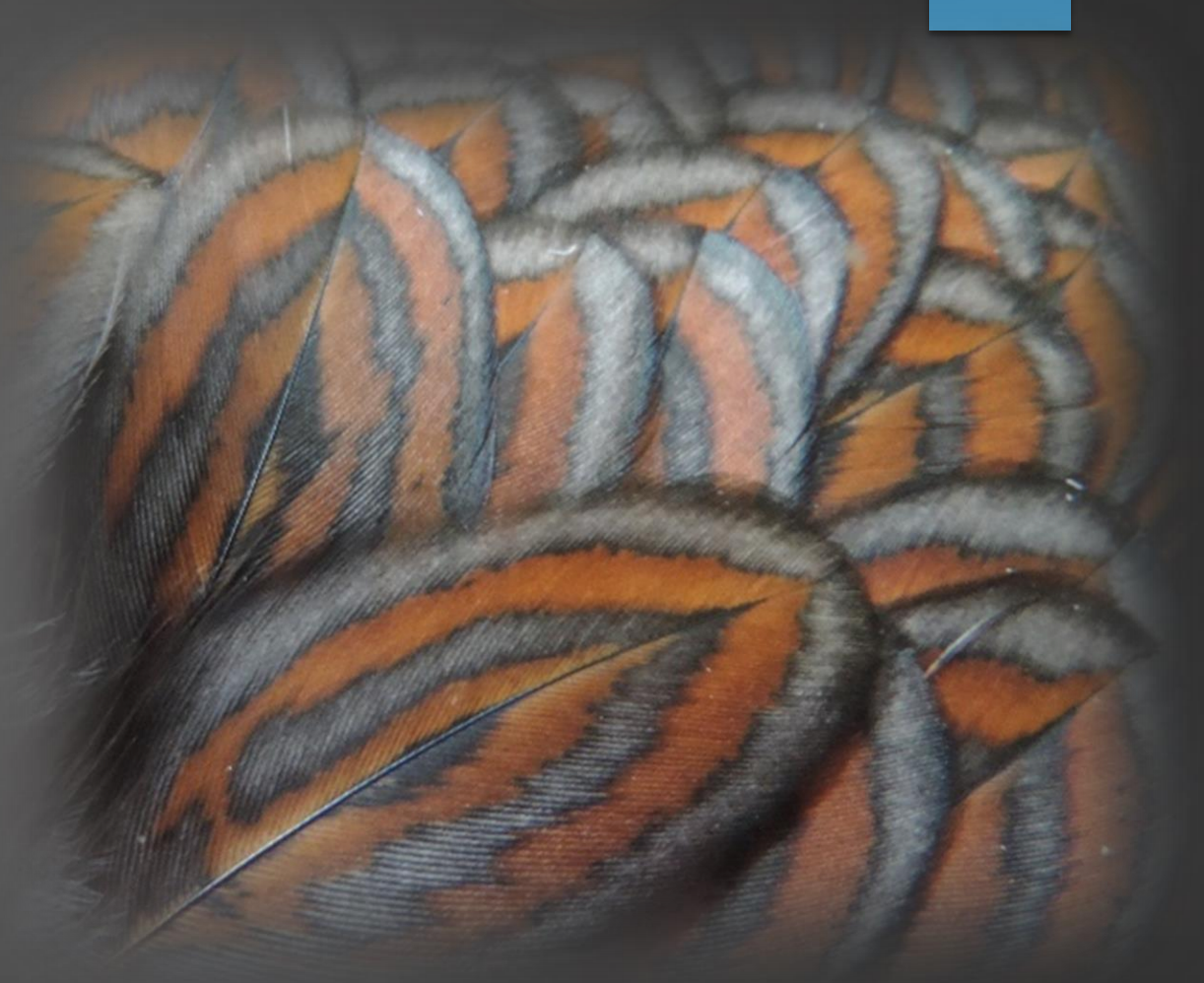


**IN BASIS IS ALLES
GELIJK ALS BIJ
DUBBELGEZOOMD !!!!**

**BLAUW WORDT DOOR ROOD SNEL
VERDRONGEN** *(JE KAN OOK ZEGGEN HET
BLAUW LOST SNEL OP ALS ER ROOD IN DE BUURT IS).*

**GELUKKIG IS ER EEN ZICHTBAAR AANDACHTSPUNT WAARDOOR
WE DE JUISTE FOKTOOM KUNNEN SAMENSTELLEN.**

Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



Fout

Verskil ?

Goed

Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



**Geen
afscheiding**



**Wel
afscheiding**

Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



**Met een afscheiding is blauw in staat
de boel bij elkaar te houden!!**

Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



**Deze afscheiding zien we ook in de
borstveren bij de hanen !!**

Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



Blauw
dubbelgezoomd x
Blauw
dubbelgezoomd
geeft GEEN
(zichtbaar) vuilwt
dubbelgezoomd.

Wordt dan enkel gezoomd ! (fenotype)

Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



100 % binnenzoom



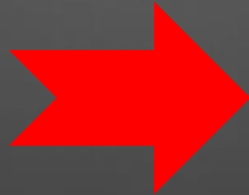
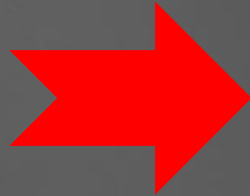
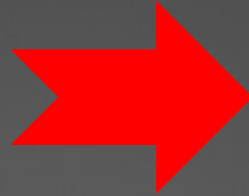
50 % binnenzoom



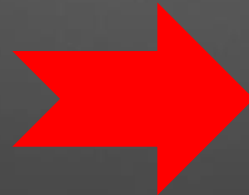
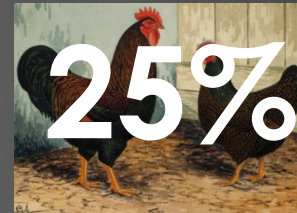
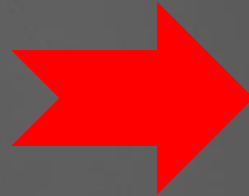
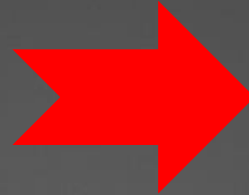
0 % binnenzoom

Bij het verdunnen van zwart → blauw → vuilwit
zorgt het rood voor steeds minder binnenzoom !!

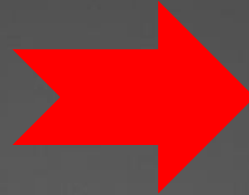
Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



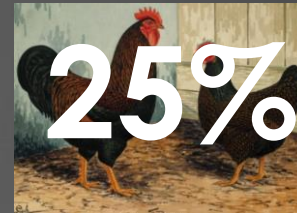
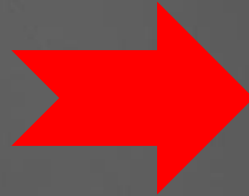
Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



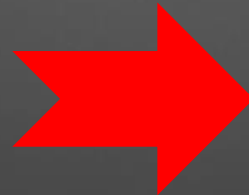
Tekening bij kleurslag Blauwdubbelgezoomd



Wordt wel gedaan, maar dieren zouden wat donker kunnen worden



Wordt vaak gedaan. (Ook om af en toe een lichte haan te krijgen)



Wordt wel gedaan, maar dan met vuilwitte haan en dubbelgez. Hen

Tekening bij kleurslag Zilverdubbelgezoomd



Tekening bij kleurslag Zilverdubbelgezoomd



**IN BASIS IS ALLES
GELIJK ALS BIJ
DUBBELGEZOOMD !!!!**

**BIJ ZILVER MOETEN WE WEL
WETEN DAT WE TWEE “SOORTEN”
ZILVER HEBBEN**

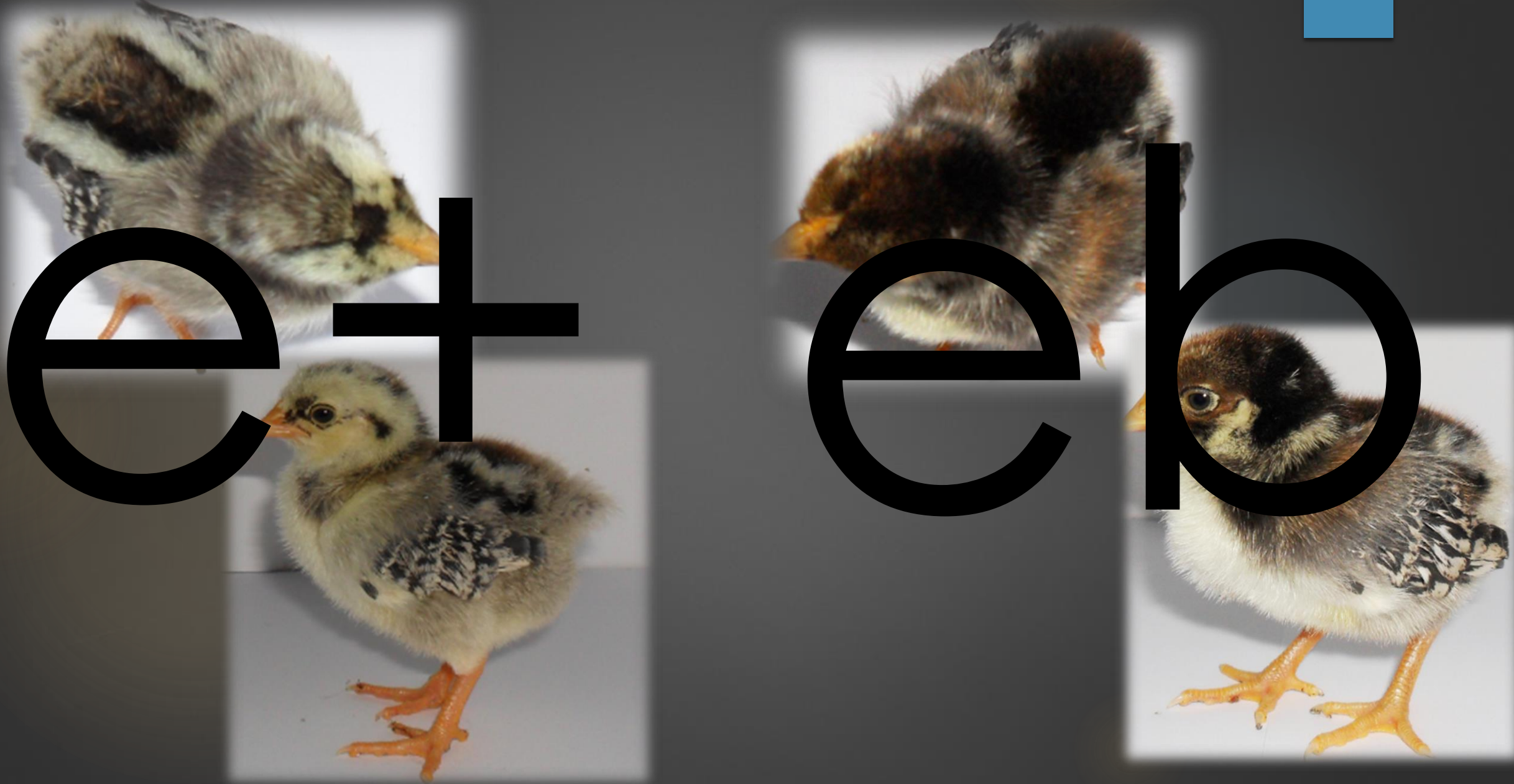
Tekening bij kleurslag Zilverdubbelgezoomd



Is bij de
kuikens al te
herkennen !



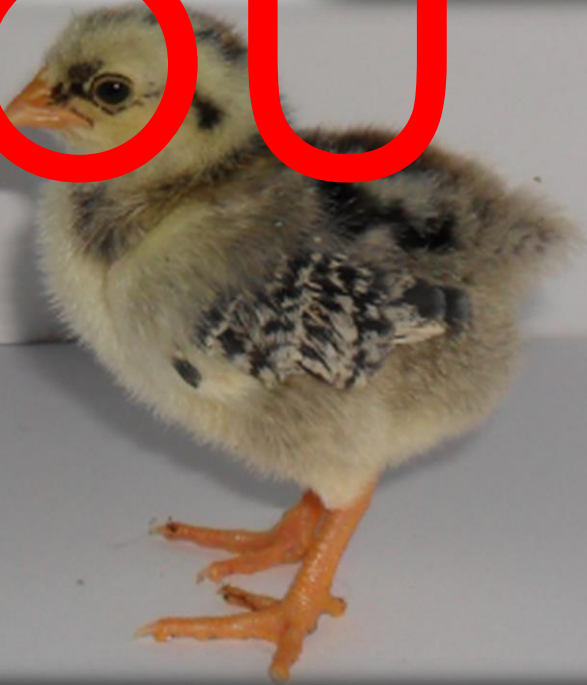
Tekening bij kleurslag Zilverdubbelgezoomd



Tekening bij kleurslag Zilverdubbelgezoomd



Nou en ??



Tekening bij kleurslag Zilverdubbelgezoomd



**Binnenzoom
niet scherp**



**Grondkleur
messing (geel)**

Tekening bij kleurslag Zilverdubbelgezoomd



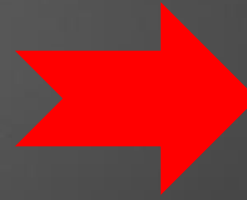
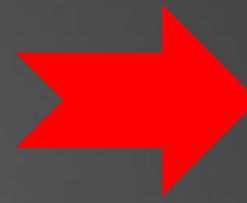
Mijn advies: gebruik in de foktoom vooral eb

Blijf selecteren op de grondkleur

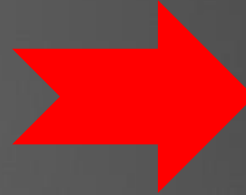
Kruisen met e+ wel eens proberen, maar ??

**Opnieuw beginnen door e+ te kruisen aan
dubbelgezoomd zonder mahaonie**

Tekening bij kleurslag Zilverdubbelgezoomd



Tekening bij kleurslag Zilverdubbelgezoomd

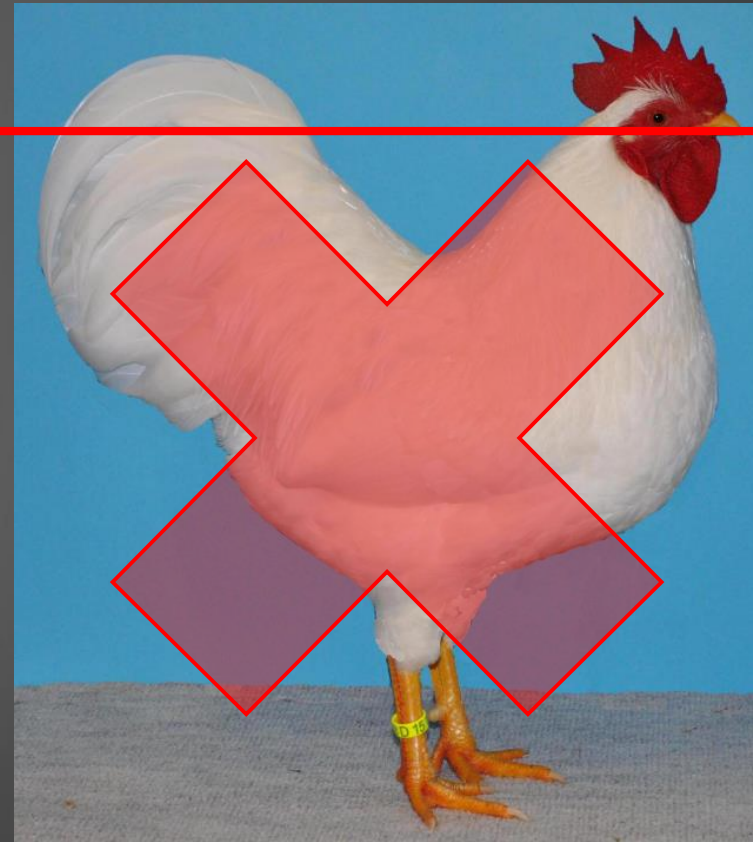


Foktomen bij witte Barnevelders

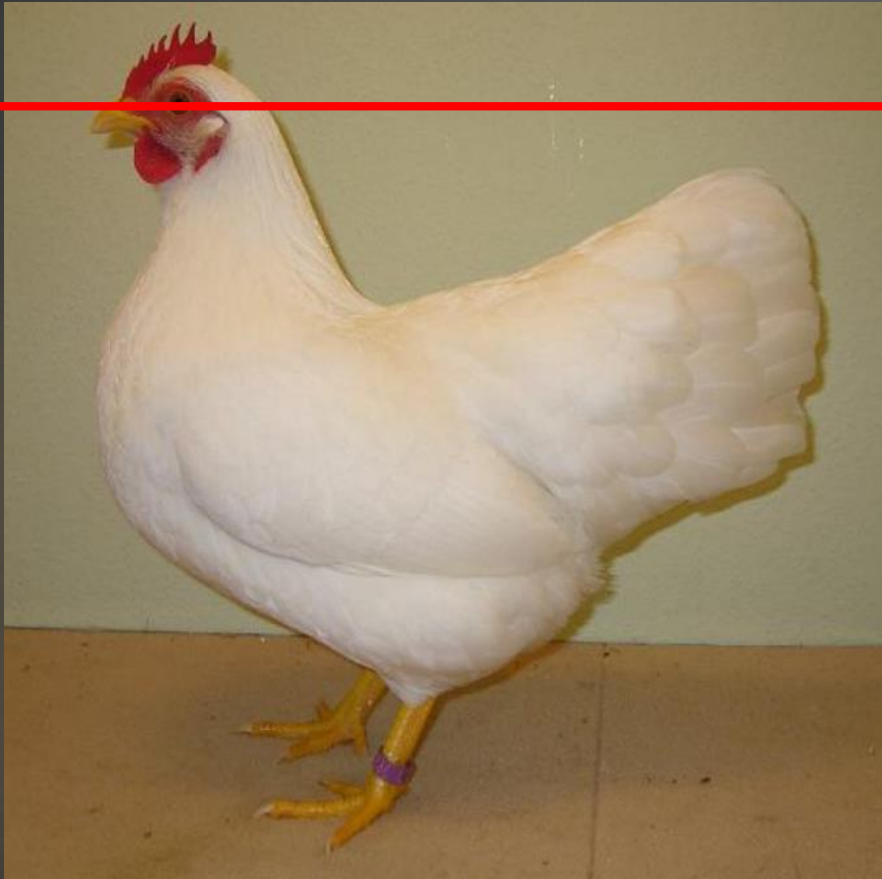


Foktomen bij witte Barnevelders

TYPE STAAT OP NUMMER ÉÉN.



Foktomen bij witte Barnevelders



Foktomen bij witte Barnevelders



Dijen Zichtbaar !!

Foktomen bij witte Barnevelders



**Het vaste veerdeel van een veer
minstens net zo groot dan het dons.**

Foktomen bij zwarte Barnevelders



Foktomen bij zwarte Barnevelders

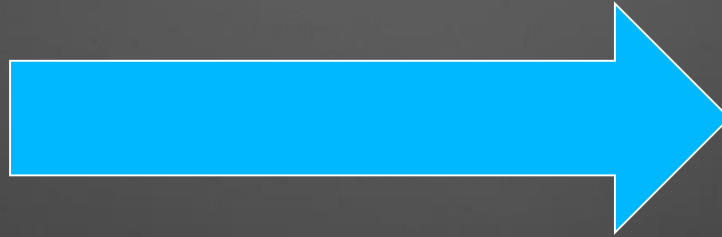
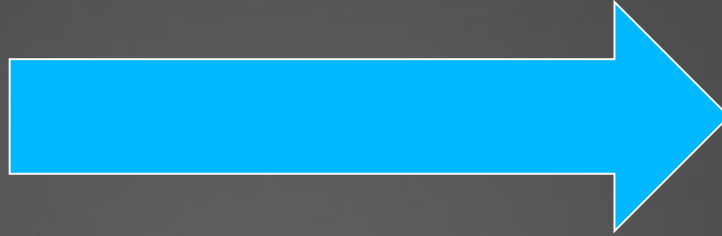


**IN BASIS IS ALLES
GELIJK ALS BIJ WIT !!!!**

WEL LETTEN OP MOOIE GELE POTEN.

= HAAN MET WIT DONS IN FOKTOOM.

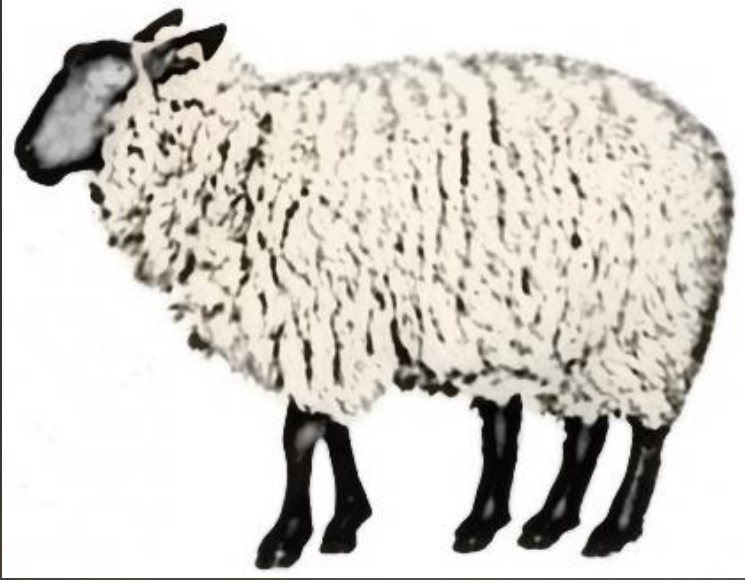
Foktomen bij zwarte Barnevelders



Samenvatting Foktomen bij Barnevelders

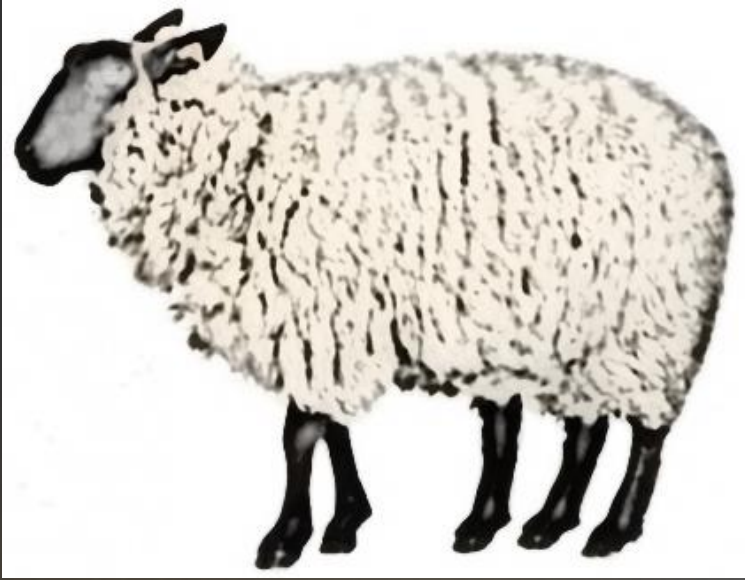
- Type is altijd nummer één. Vergeet de bouw niet !!
- We willen bij Barnevelders groot en kriel dijen zien !!
- Gebruik altijd hennen die zo perfect mogelijk getekend zijn !!
- De haan stemmen we af op de hen. (Niet andersom !!)
- In alle onderdelen bij de haan een scherpe aftekening nastreven !!
- Schenk ook aandacht aan schouders en Cape !!
- Bij haan alle halsveren (ook de onderste) dubbelgezoomd !!
- Bij blauwe variant letten op de ragfijne afscheiding tussen zoom- en grondkleur !!
- Bij zilver bewust zijn van twee varianten !!
- Bij wit oppassen voor de grote staarten en veren met te klein vast gedeelte !!
- Bij zwart gebruik maken van hanen met licht (wit) onderdons !!

Samenvatting Foktomen bij Barnevelders



**Ze
bestaan
echt !!**

Samenvatting Foktomen bij Barnevelders



A detailed oil painting of a large black hen with a prominent red comb and wattle, standing on a sandy ground. She is surrounded by several small, brown and white striped chicks. In the background, there is a light blue wall and a pile of orange-brown stones or bricks. The text "ZIJN ER NOG VRAGEN !!" is overlaid in large, bold, blue capital letters across the center of the image.

**ZIJN ER NOG
VRAGEN !!**



**DANK VOOR JULLIE
AANDACHT.**